

# Norme di Conservazione Sito UNESCO “*Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene*”

## ALLEGATO “E” Documenti di Riferimento alla Norma

*Bozza aggiornata al 7 dicembre 2018*

### **Protocollo Viticolo 2018**

Il Protocollo Viticolo della DOCG Conegliano Valdobbiadene è un documento sottoscritto da una commissione di esperti presieduta dal Consorzio volto a promuovere e salvaguardare il territorio di produzione e la bellezza del suo paesaggio. Le linee guida per una gestione avanzata della difesa integrata della vite in esso contenute riprendono i canoni della lotta guidata/ragionata secondo le LTDI della Regione Veneto e sulla base degli indirizzi normativi dettati dal D. Lgs. 150/2012, in particolare dal PAN e suoi decreti applicativi recepiti dai comuni della DOCG. Lo scopo è quello di minimizzare l’impatto ed il rischio dell’uso dei prodotti fitosanitari nei confronti dell’uomo e dell’ambiente.

Il Protocollo è scaricabile al seguente link:

[http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2016/03/DPL\\_PROTOCOLLO\\_base\\_2016.pdf](http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2016/03/DPL_PROTOCOLLO_base_2016.pdf)

### **Progetto D.E.R.I.V.A.**

Progetto elaborato nel 2014 dal Consorzio di Tutela del Prosecco Superiore Conegliano Valdobbiadene Docg, l’Università degli Studi di Padova e IBAF-CNR di Padova.

Il progetto è stato finanziato dalla Regione Veneto tramite l’AVEPA nell’ambito dei fondi PSR.

Il progetto D.E.R.I.V.A. prevedeva 3 azioni:

- Sviluppo di un impianto fisso per la distribuzione dei prodotti fitosanitari nelle zone collinari come alternativa all’elicottero;
- Utilizzo di nuove predisposizioni su atomizzatori esistenti in azienda;
- Mitigazione delle siepi campestri e valutazione dell’effetto antideriva di più misure combinate.

I risultati del progetto sono visionabili online al seguente link:

[http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2015/06/PROGETTO\\_DERIVA.pdf](http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2015/06/PROGETTO_DERIVA.pdf)

### **Progetto Endorflorvit**

Progetto elaborato dal Consorzio di Tutela del Prosecco Superiore Conegliano Valdobbiadene Docg, l’Università degli Studi di Padova, il CRA-VIT (Centro di Ricerca per la Viticoltura), l’Università degli Studi di Trieste.

L’obiettivo generale del progetto è quello di sviluppare un modello di analisi della biodiversità vegetale e microbica dell’area DOCG del Conegliano Valdobbiadene e di accrescere le conoscenze che possano promuovere il connubio armonico tra la conservazione della biodiversità, utile per il mantenimento delle funzioni degli ecosistemi, e la produzione vitivinicola.

I risultati del progetto sono visionabili online al seguente link:

<http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2015/11/DOSSIER-Endoflortvit-LOW.pdf>

### **Progetto Vinaccia e Legno**

Progetto elaborato dall’Università degli Studi di Padova nel 2013 e finanziato dalla Regione del Veneto, nell’ambito della misura 124 del Piano di Sviluppo Rurale.

Il progetto si propone di valutare diverse strategie per il recupero e la valorizzazione sostenibile della biomassa proveniente dall'attività vitivinicola (sarmenti di vite e vinacce), in alternativa alla pratica, tuttora diffusa, di abbandono o combustione in campo. Le alternative valutate sono tre:

- combustione della biomassa in caldaia per la produzione di energia;
- compostaggio della biomassa e conseguente riutilizzo in vigneto come apporto di carbonio organico;
- biosanificazione in campo.

I risultati della ricerca sono visionabili online al seguente link:

[http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2015/06/PROGETTO\\_VINACCIA\\_LEGNO.pdf](http://www.prosecco.it/wp-content/uploads/2015/06/PROGETTO_VINACCIA_LEGNO.pdf)

### **Carta della sensibilità visiva – linee guida**

*MIBACT, AA. VV., Linee guida per l'analisi, la tutela e la valorizzazione degli aspetti scenico-percettivi del paesaggio, Torino, 2014*

Le Linee guida per l'analisi, la tutela e la valorizzazione degli aspetti scenico-percettivi del paesaggio sono il frutto di un'attività di ricerca svolta dal Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST) del Politecnico e Università di Torino per la Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Piemonte, in stretta relazione con l'attività di co-pianificazione tra Direzione Regionale e Regione Piemonte per la redazione del Piano Paesaggistico Regionale.

A partire dall'impostazione del Piano Paesaggistico Regionale sull'assetto scenico-percettivo (già oggetto, in fase di formazione, di contributi da parte del Politecnico di Torino) le Linee guida suggeriscono la metodologia da adottare per approfondire la comprensione e la capacità di gestione di tali aspetti, con particolare attenzione alla scala locale: l'attenzione è volta alla scelta dei canali di osservazione, alla definizione di bacini visivi utili alla verifica di relazioni di intervisibilità e, più in generale, all'evidenziazione di relazioni e sequenze tra le componenti del paesaggio, espressive di valori paesaggistici. L'intero documento è scaricabile al seguente link:

<http://www.regione.piemonte.it/territorio/dwd/paesaggio/seminario15mag/paesaggioScenografico.pdf>

### **Protocollo LEED**

LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) è un sistema di certificazioni degli edifici sviluppato dallo U.S. Green Building Council (USGBC) che nasce su base volontaria e che ha come scopo promuovere e sviluppare, attraverso un approccio globale, la sostenibilità, dando un riconoscimento alle performance virtuose in aree chiave dal punto di vista sociale ambientale e della salute.

Gli standard LEED indicano i requisiti per costruire edifici ambientalmente sostenibili, sia dal punto di vista energetico che dal punto di vista del consumo di tutte le risorse ambientali coinvolte nel processo di realizzazione. Il sistema di certificazione degli edifici LEED rappresenta un quadro flessibile che permette ai gruppi di progettazione e di costruzione di valutare la strategia che ottimizza il rapporto fra edificio ed ambiente circostante.

[www.usgbc.org](http://www.usgbc.org)

[www.gbceitalia.org](http://www.gbceitalia.org)

### **Quaderni regionali per il paesaggio – Regione Veneto**

I quaderni regionali per il paesaggio sono editi dall'Osservatorio Regionale per il Paesaggio e riportano periodicamente il rapporto sullo stato delle politiche regionali per il paesaggio, con riguardo all'acquisizione dei dati, alla diffusione della conoscenza, ed alla valutazione dei paesaggi da parte delle popolazioni, per una definizione condivisa degli obiettivi di qualità paesaggistica.

In particolare si rimanda al quaderno n. 1 inerente a un prontuario tecnico per il paesaggio e al quaderno n. 4 "esercizi di paesaggio".

Quaderno n. 1:

[file:///C:/Documents%20and%20Settings/bor/Documents/Downloads/Quaderno\\_1NEW.pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/bor/Documents/Downloads/Quaderno_1NEW.pdf)

Quaderno n. 4:

[https://issuu.com/urbanisticaepaesaggio/docs/quaderno\\_4](https://issuu.com/urbanisticaepaesaggio/docs/quaderno_4)

## **Pubblicazioni ISPRA**

L'Istituto superiore per la protezione e la ricerca ambientale (ISPRA) è un ente pubblico di ricerca sulle tematiche ambientali. Nella sezione "pubblicazioni" del sito internet dell'ente è possibile scaricare i rapporti annuali sullo stato ambientale del territorio, manuali, sussidi tecnici e quaderni con particolare riferimento al monitoraggio dell'uso di fitofarmaci e sul consumo di suolo.

<http://www.isprambiente.gov.it/it/pubblicazioni>

## **Studio di Biomonitoraggio – Ulss 7**

Studio pilota a cura del dipartimento di prevenzione dell'Ulss 7 sui livelli e fattori predittivi di esposizione ai ditiocarbammati negli ambiti delle zone vitivinicole ricadenti nell'ambito di competenza dell'Ulss 7 (realizzato nel 2013):

<https://www.ulss7.it/documents/10181/90936/Livelli+e+fattori+predittivi+di+esposizione+ai+ditiocarbammati+negli+abitanti+delle+zone+viticole+dell%27Azienda+Ulss+7.pdf/c63fae91-48b0-4af9-83c4-c95490b33a67>

## **da aggiungere:**

- DECRETI VINCOLO
- REGOLAMENTO POLIZIA RURALE INTERCOMUNALE
- DISCIPLINARI VARI
- GUIDA PRATICA ALL'IMPIANTO DEL VIGNETO
- Lionella Scazzosi e Paola Branduini - **Paesaggio e fabbricati rurali**: suggerimenti per la progettazione e la valutazione paesaggistica, 2014 - Maggioli Editore Milano